

פרויקט בולים לזכרם של קדושי הרוביישוב סדנת מולטימדיה, תיכון קריית שרת, חולון

הרעיון לעיצוב בולים נולד בפגישת צוות האמנות עם האמנית הגברת רות טטרקו, יוצאת העיר הרוביישוב.

בפגישה העלינו את האפשרות להנציח את קהילת יהודי הרוביישוב באמצעות עיצוב בולים בתוכנת פוטושופ.

באדיבותם של בית התפוצות נשלחה אלינו מדיה ובה תמונות היסטוריות של דמויות ומשפחות מלפני השואה. תלמידינו נחשפו לדמויות בעיירה, למדו על ההווי המיוחד המאפיין את קהילת יהודי הרוביישוב, ומכאן המשיכו תלמידינו בעיצוב בולים לזיכרון אותם דמויות ומשפחות תוך טיפול אמנותי מקורי ורגשי, דרך עיני התלמידים ניתן לצפות בהמחשה המבטאת את המרחב של הזמן והמקום מההווה המקורית דאז.

ניתן לראות בעבודות התלמידים מעין מנהרת זמן בזיכרון מטשטוש המציין את אופי הזמן שחלף ואיננו עוד, מעין זיכרון עמום וצובט. כתם צבעוני שהתווסף ומתגנב לתוך תצלום ישן של שחור לבן, וטיפול צבעוני במסגרות וכן הוספת מוטיבים של דוגמאות החוזרות על עצמן, כל אלה מנסים לרכז מעט מן הכאב וליפות את המציאות, אך עם זאת להנציח את הזיכרון החשוב לנו כעם הנלחם על עתידו זה דורות רבים.

יעל כהן

תלמידת הסדנה, בית הספר ע"ש שרת, חולון.



הסברים לעבודות הבולאות
של תלמידי המגמה האמנותית
בבית הספר שרת, בחולון.

4



שמריד ליאור



שמריד ליאור



עמר יותם



חסון מעיין

- תמונה מס' 1 - מוצג בערב הזיכרון, יוני 2006.
- תמונה מס' 2 - מרדכי צימט חבר ועד הקהילה 1934. גאווה הספורטאים היהודים 1936.
- תמונה מס' 3 - פסיפס צילומים המעידים על הזיקה לארץ ישראל עוד בשנות ה-30
- תמונה מס' 4 - גאווה המשפחה ופעילותה החברתית.
- תמונה מס' 5 - צילומים של קבוצות נוער ובוגרים בתנועות נוער ובתי חינוך ואולפנא.
- תמונה מס' 6 - עיירה שתפקדה כמדינה בזעיר אנפין מהבחינה החינוכית והחברתית.

6



וענונו בל



כהן גיולי



יחלומי נדב



כהן גיולי



קרוליצקי גל

5



רבדל שיר



חסון מעיין



אורן שחף



עמרם חן